針灸大成卷之十

要穴圖

手法歌

觀形察色法

認筋法歌

面部五位圖

陽掌陰掌圖

三關六筋圖

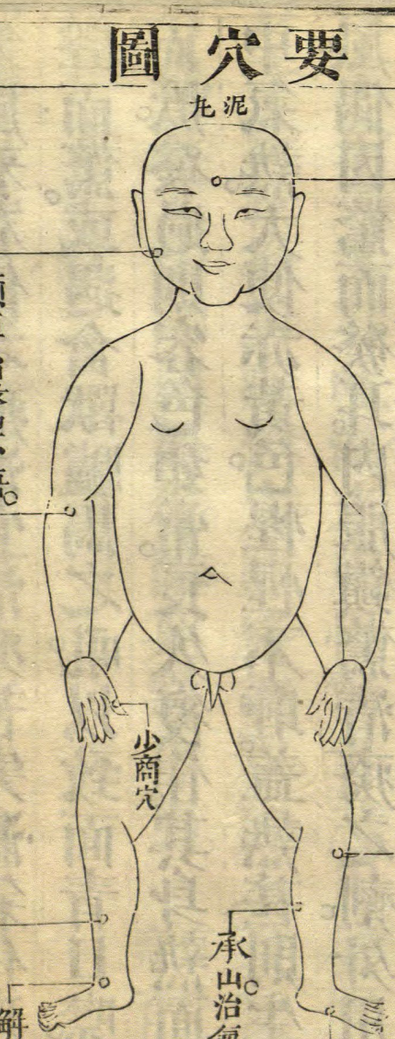
掌紋斗肘圖

初生調護

6
Copy
0883H
01
3-28-49

面色圖歌
察色驗病訣
內外八段錦
三關要訣手訣
六筋手面掐足訣
諸驚推揉等法
諸穴治法
嬰童雜症
諸症治法
附辨

要穴圖



保嬰神術

按摩經

穴法不詳註針卷考之甚詳

夫小兒之疾並無七情所干不在肝經則在脾經不在脾經則在肝經其疾多在肝脾二臟此要訣也急驚風屬肝木風邪有餘之症治宜清涼苦寒瀉氣化痰其候或聞木聲而驚或遇禽獸驢馬之吼以致面青口噤或聲嘶啼哭而厥發過則容色如常良久復作其身熱面赤因引口鼻中氣熱大便赤黃色惺惺不睡蓋熱甚則生痰痰盛則生風偶因驚而發耳內服鎮驚清痰之劑外用掐揉按穴之法無有不愈之理至於慢驚屬脾土中氣不足之症治宜中和用甘溫補中之劑其候多因飲食不節損傷脾胃以瀉泄日久中氣太虛而致發搐發則無休止其身冷面黃不渴口鼻中氣寒大小便青白昏睡露睛目上視手足瘈瘲筋脉拘攣蓋脾虛則生風風盛則筋急俗名天吊風者即此候也宜補中爲主仍以掐揉按穴之法細心運用可保十全矣又有吐瀉未成慢驚者急用健脾養胃之劑外以手法按掐對症經穴脉絡調和庶不致變慢驚風也如有他症穴法詳開於後臨期選擇焉

瘈音記
瘲音縱

手法歌

心經有熱作痰迷天河水過作洪池肝經有病兒多悶推動脾土病即除脾經有病食不進推動脾土效必應肺經受風咳嗽多即在肺經久按摩腎經有病小便澁推動腎

水即救得。小腸有病氣來攻。板門橫門推可通。用心記此精寧穴。看來危症快如風。膽經有病口作苦。好將竅法推脾土。大腸有病泄瀉多。脾土大腸久搓摩。膀胱有病作淋病。腎水八卦運天河。胃經有病嘔逆多。脾土肺經推即和。三焦有病寒熱魔。天河過水莫蹉跎。命門有病元氣虧。脾土大腸八卦推。仙師授我真口訣。願把嬰兒壽命培。五臟六腑受病源。須憑手法推即痊。俱有下數不可亂。肺經病掐肺經邊。心經病掐天河水。瀉掐大腸脾土全。嘔掐肺經推三關。目昏須掐腎水添。再有橫紋數十次。天河兼之功必完。頭痛推取三關穴。再掐橫紋天河連。又將天心揉數次。其功效在片時間。齒痛須揉腎水穴。頰車推之自然安。鼻塞傷風天心穴。總筋脾土推七百。耳聾多因腎水虧。掐取腎水天河穴。陽池兼行九百功。後掐耳珠旁下側。咳嗽頻頻受風寒。先要汗出沾手遍。次掐肺經橫紋內。乾位須要運周環。心經有熱運天河。六府有熱推本科。飲食不進推脾土。小水短少掐腎多。大腸作瀉運多移。大腸脾土病即除。次取天門入虎口。揉臍龜尾七百奇。肚痛多因寒氣攻。多推三關運橫紋。臍中可揉數十下。天門虎口法皆同。一去火眼推三關。一百二十數相連。六府退之四百下。再推腎水四百完。兼取天河五百遍。終補脾土一百全。口傳

筆記推摩訣付與人間用意參

觀形察色法

凡看小兒病先觀形色切脉次之蓋面部氣色總見五位色青者驚積不散欲發風候五位色紅者痰積壅盛驚悸不寧五位色黃者食積癥傷疳候痞癖五位色白者肺氣不實滑泄吐利五位色黑者臟腑欲絕爲疾危面青眼青肝之病面赤心之病面黃脾之病面白肺之病面黑腎之病先別五臟各有所主次探表裏虛實病之由肝病主風實則目直大叫項急煩悶虛則咬牙呵欠氣熱則外生氣温則内生心病主驚實則叫哭發熱飲水而搐手足動搖虛則困卧驚悸不安脾病主困實則困睡身熱不思乳食虛則吐瀉生風肺病主喘實則喘亂喘促有飲水者不飲水者虛則哽氣長出氣短喘息腎病主虛無實目無精光畏明體骨重痘疹黑陷以上之症更當別其虛實症候假如肺病又見肝症咬牙多呵欠者易治肝虛不能勝肺故也若目直大叫哭項急煩悶難治蓋肺久病則虛冷肝强實而勝肺也視病之虛實虛則補其母實則瀉其子也

論色歌

眼内赤者心實熱淡紅色者虛之說青者肝熱淺淡虛黃者脾熱無他說白面混者肺熱侵目無精光腎虛訣

兒子人中青多因果子生色若人中紫果食積爲疳人中現黃色宿乳蓄胃成龍角青筋起皆因四足驚若然虎角黑水撲是其形赤色印堂上其驚必是人眉間赤黑紫急救莫沉吟紅赤眉毛下分明死不生

認筋法歌

纔門八字甚非常筋透三關命必亡初關乍入或進退次部相侵亦何妨赤筋只是因腸食筋青端被水風傷筋連大指是陰症筋若生花定不祥此有禍祟之筋筋帶懸針主吐瀉筋紋關外命難當四肢痰染腹膨脹吐乳却因乳食傷魚口鴉聲并氣急犬吠人謊自驚張諸風驚症宜推早如若推遲命必亡神仙留下真奇法後學能通第一强

凡看鼻梁上筋直插天心一世驚

初生時一關有白謹防三朝

二關有白謹防五日之內

三關有白謹防一年之外

凡筋在坎上者即死坎下者三年又有四季本色之筋雖有無害

青者是風白者是水紅者是熱赤者乳食所傷

凡慢驚將危不能言先灸三陰交二泥九三頰車四少商五少海穴看病勢大小或三壯五壯一壯至七七壯辨男

女右左十有十活。如急驚天吊驚。掐手上青筋。灸臍上下。掐兩耳尖。又掐總心穴。

內吊驚掐天心穴

慢驚不省人事。亦掐總心穴。

急驚如死。掐兩手筋。

眼閉。童子髎瀉。

牙關緊。頰車瀉。

口眼俱閉。迎香瀉。

已上數法。乃以手代針之神術也。亦分補瀉。

○面部五位歌　面上之症額爲心。鼻爲脾土是其眞。

左腮爲肝右爲肺。承漿屬腎居下唇。

命門部位歌。

中庭與天庭。司空及印堂。

額角方廣處。存病定存亡。

青黑驚風惡。體和潤澤光。

不可陷兼損。唇黑最難當。

青甚須憂急。昏暗亦堪傷。

此是命門地。醫師妙較量。

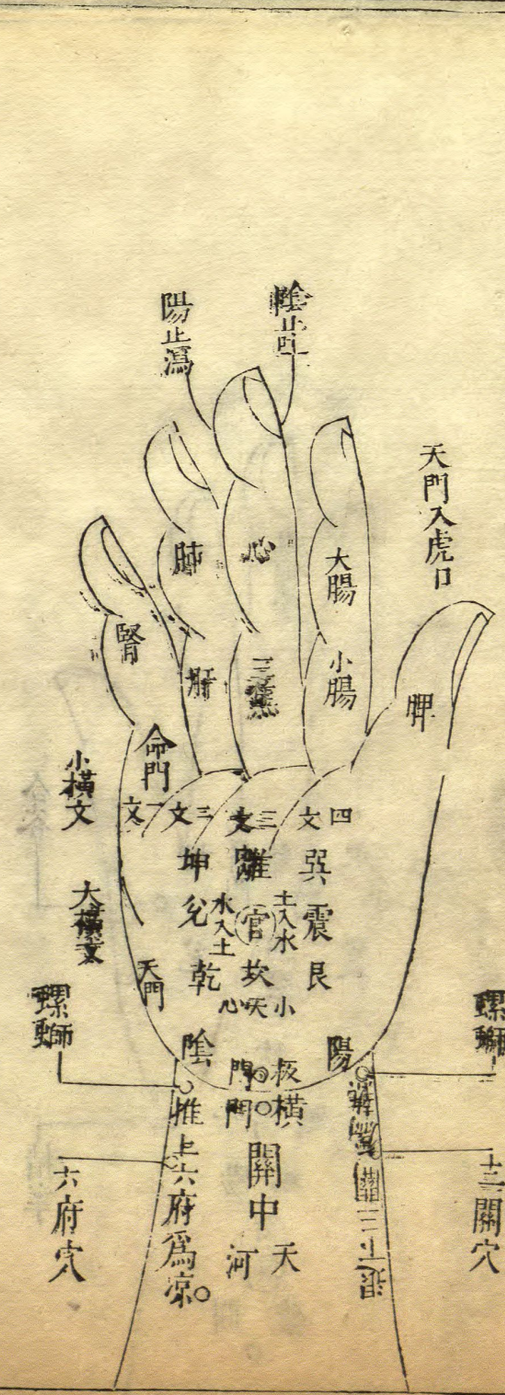
○面眼青肝病。赤心黃脾。白肺黑腎病也。

男子左手正面之圖。

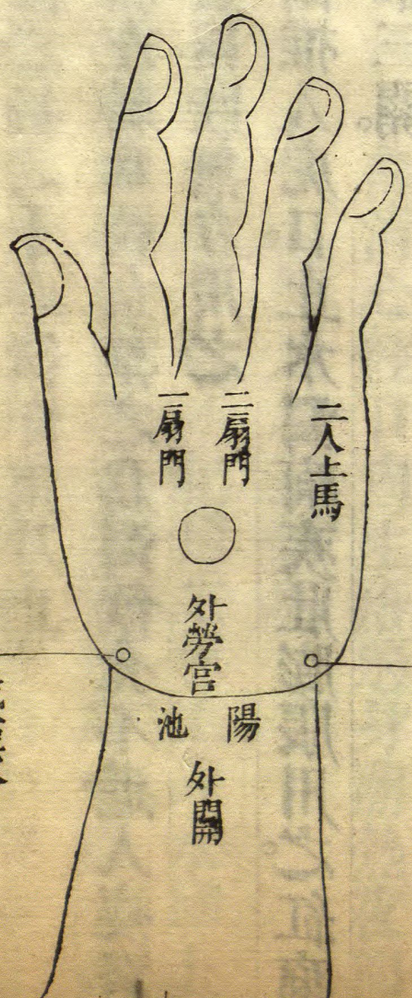
自掌至天河穴爲上。自天河穴至指頭爲下。

男子左手背面之圖。

女子右手正面之圖



女子右手背面之圖



陽掌圖各穴手法仙訣

一掐心經二掐勞宮推上三關發熱出汗用之如汗不來再將二扇門揉之掐之手心微汗出乃止

一掐脾土曲指左轉爲補直推之爲瀉飲食不進人瘦弱肚起青筋面黃四肢無力用之

一掐大腸側倒推入虎口止水瀉痢疾肚膨脹用之紅痢補腎水白多推三關

一掐肺經二掐離宮起至乾宮止當中輕兩頭重咳嗽化痰昏迷嘔吐用之

一掐腎經二掐小橫紋退六府治大便不通小便赤色澁滯肚作膨脹氣急人事昏迷糞黃者退涼用之

一推四橫紋和上下之氣血人事瘦弱奶乳不思手足常掣頭偏左右腸胃濕熱眼目番白者用之

一掐總筋過天河水能清心經口內生瘡遍身潮熱夜間啼哭四肢常掣去三焦六腑五心潮熱病

一運水入土因水盛土枯五穀不化用之運土入水脾土太旺水火不能既濟用之如兒眼紅能食則是火燥土也宜運水入土土潤而火自尅矣若口乾眼番白小便赤澁則是土盛水枯運土入水以使之平也

一掐小天心天吊驚風眼番白偏左右及腎水不通用之

一分陰陽止泄瀉痢疾遍身寒熱往來肚膨嘔逆用之

一運八卦除胸肚膨悶嘔逆氣吼噫飲食不進用之

一運五經動五臟之氣肚脹上下氣血不和四肢掣寒熱往來去風除腹鳴

一揉板門除氣促氣攻氣吼氣痛嘔脹用之

一揉勞宮動心中之火熱發汗用之不可輕動

一推橫門向板門止嘔吐板門推向橫門止瀉如喉中鳴大指掐之

一總位者諸經之祖諸症掐效嗽甚掐中指一節痰多掐手背一節手指甲筋之餘掐內止吐掐外止瀉

陰掌圖各穴手法仙訣

一掐兩肩門發臟腑之汗兩手掐揉平中指爲界壯熱汗多者揉之即止又治急驚口眼歪斜左向右重右向左重

一掐二人上馬能補腎清神順氣甦惺沉痾性溫和

一掐外勞宮和臟腑之熱氣遍身潮熱肚起青筋揉之效

一掐一窩風治肚疼唇白眼白一哭一死者除風去熱

一掐五指節傷風被水嚇四肢常掣面帶青色用之

一掐精寧穴氣吼痰喘乾嘔痞積用之

一掐威靈穴治急驚暴死掐此處有聲可治無聲難治

一掐陽池止頭痛清補腎水大小便閉塞或赤黃眼蕃白

又能發汗。

一推外關間使穴。能止轉筋吐瀉。外入卦。通一身之氣血。開臟腑之秘結。穴絡平和而蕩蕩也。

小兒。針用毫針艾炷如小麥或雀糞大

寶鑑曰。急慢驚風灸前頂若不愈。灸攢竹人中各三壯或謂急驚屬肝。慢驚屬脾。寶鑑不分。灸前頂攢竹二穴俱太陽督脉。未詳其義。

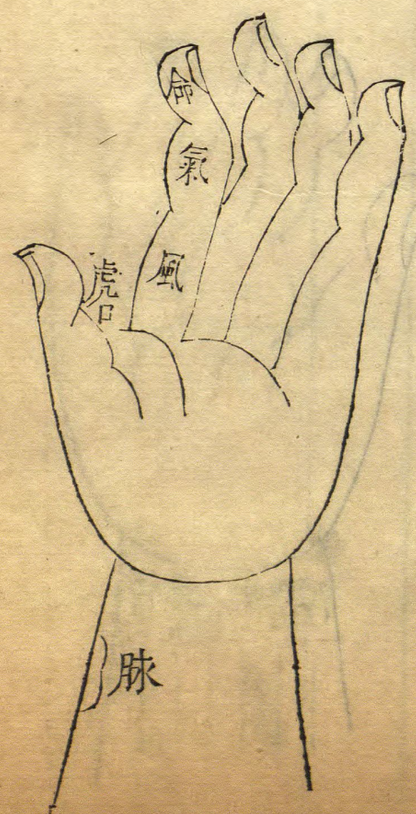
小兒慢驚風。灸尺澤各七壯。〇初生小兒臍風撮口。灸然谷三壯。或針三分。不見血立效。〇小兒癲癎癥痕。脊強互相引。灸長强三十壯。〇小兒癲癎驚風。月眩。灸神庭一穴七壯。〇小兒風癎。先屈手指如數物。乃發也。灸鼻柱直髮際宛宛中三壯。〇小兒驚癎。先驚怖啼叫。乃發。灸後頂上旋毛中三壯。兩耳後青絲脉。〇小兒癖氣久不消。灸章門各七壯。臍後脊中灸二七壯。〇小兒脇下滿瀉。痢體重四肢不收。痃癖積聚。腹痛不嗜食。痎瘧寒熱。又治腹脹引背。食飲多。漸漸黃瘦。灸十一椎下兩旁。相去各一寸五分。七壯。小兒黃疸。灸三壯。〇小兒痺瘦脫肛。體瘦渴飲。形容瘦瘁。諸方不瘥。灸尾閭骨上三寸陷中。三壯。兼三伏內用楊湯水浴之。正午時灸。自灸之後。用帛子拭見有痺虫。隨汗出。此法神效。〇小兒身羸瘦。黃豚腹脹。四肢懶惰。肩背不

舉灸章門。○小兒吐乳汁。灸中庭一壯。○小兒脫肛瀉血。秋深不效。灸龜尾一壯。○脫肛灸臍中三壯。千金云。隨年壯。○脫肛久不瘥。及風癇中風角弓反張。多哭語言不擇。發無時節。甚則吐涎沫。灸百會七壯。

戒逆針灸 無病而先針灸曰逆

小兒新生無病不可逆針灸之。如逆針灸則忍痛動其五臟。因善成癇。河洛閒中土地多寒。兒喜咸痙。其生兒三日。多逆灸以防之。吳蜀地溫。無此疾也。古方既傳之。今人不分南北。灸之多害小兒也。所以田舍小兒任其自然。得無橫夭也。

三關圖



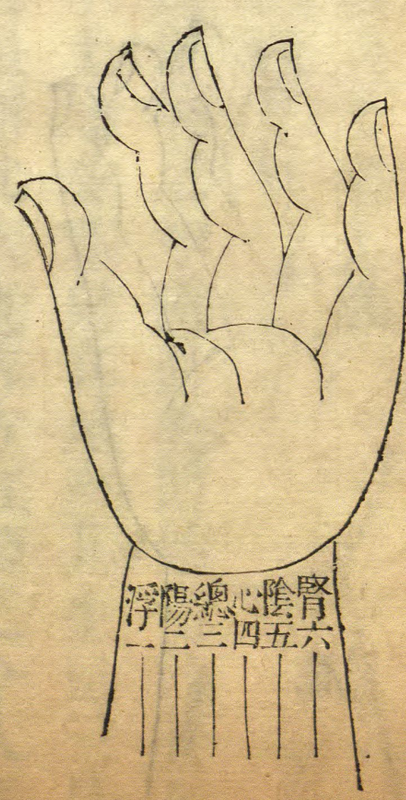
風關易治。氣關難治。命關死候。

直透者死。

左手應心肝。

右手應脾肺。 男主左。 女主右。

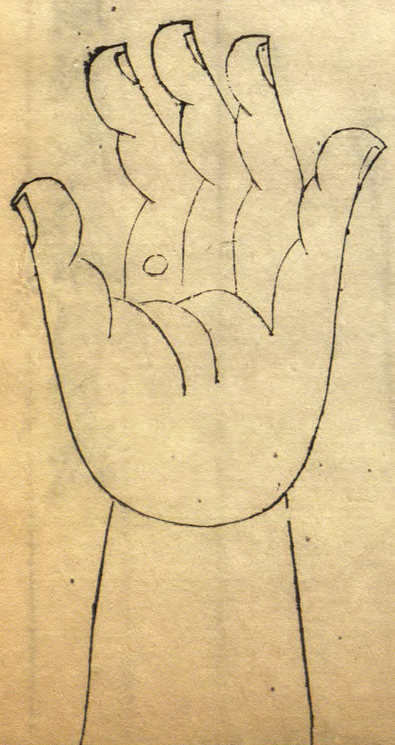
六筋圖



流珠

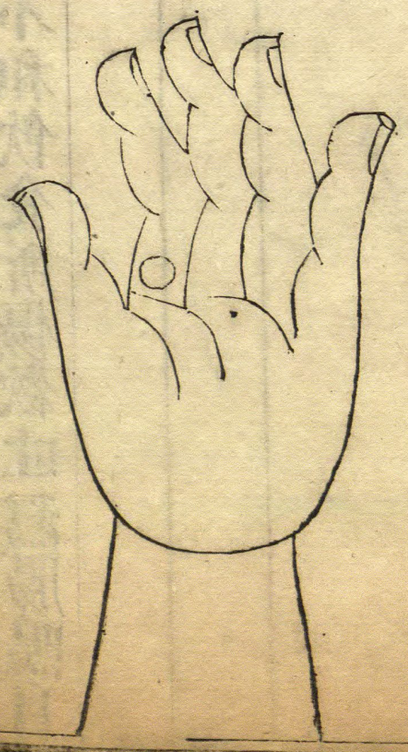
只一點紅色。主膈熱。三焦不和。飲食所傷。欲吐瀉腸鳴。自利。煩燥。啼哭。

宜消食。補脾胃。



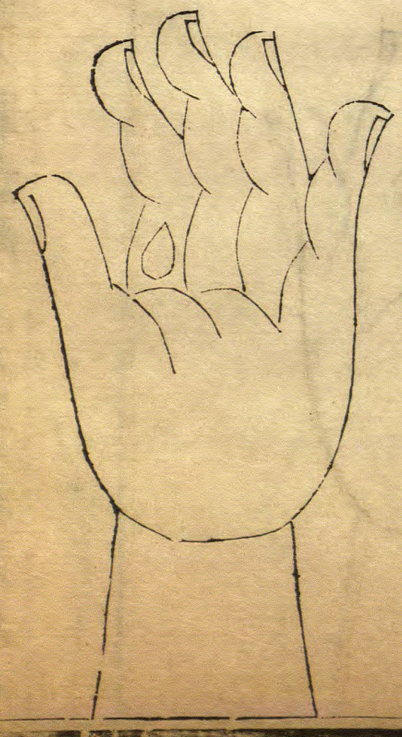
環珠

較流珠差大。主脾虛停食。胸腹脹滿。煩渴發熱。宜健脾胃。消食調氣。



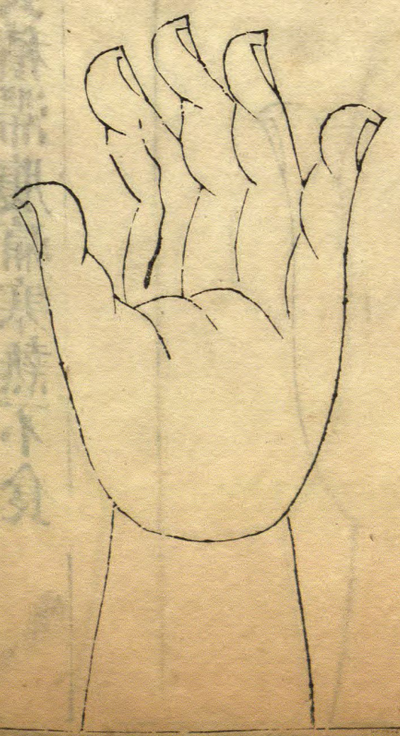
長珠

一頭大。一頭尖。主脾傷飲食積滯。腹痛寒熱不食。宜越食健胃。



來蛇

下頭粗大。主脾胃濕熱。中脘不利。乾嘔不食。是痃邪內作。宜尅食。健補脾胃。

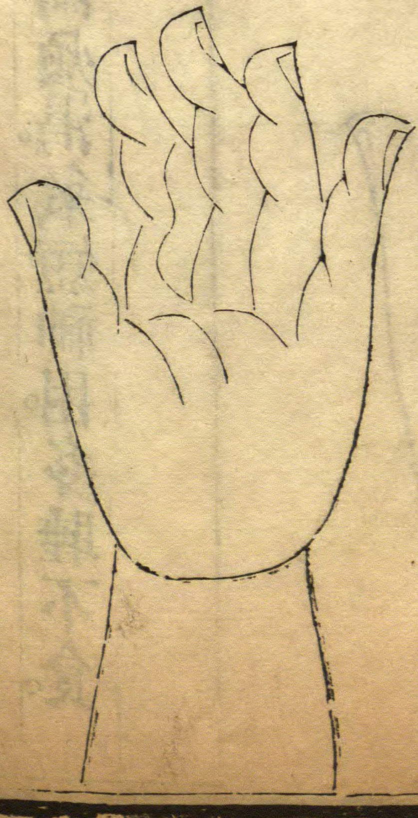


去蛇

上頭粗大。主脾虛冷積。吐瀉煩渴。氣短神困。多睡不食。宜健脾胃。消積。先止吐瀉。

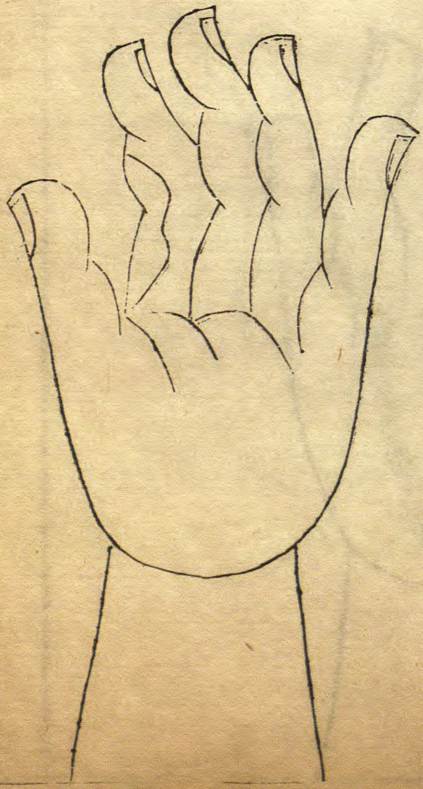
弓反裡

彎向中指。主感寒、熱邪氣。頭目昏重。心神驚悸。倦怠。四肢稍冷。小便赤色。咳嗽吐逆。宜發汗逐驚。退心火推脾摩肺。



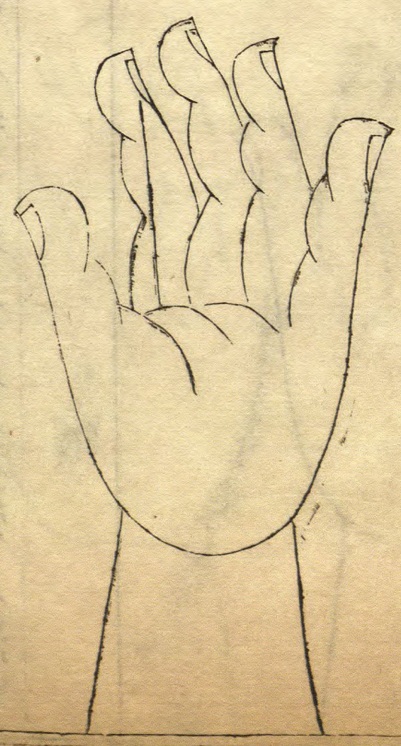
弓反外

彎向大指。主痰熱。心神恍惚。作熱。夾驚。夾食。風癇。凡紋向內者吉。向外者凶。



鎗形

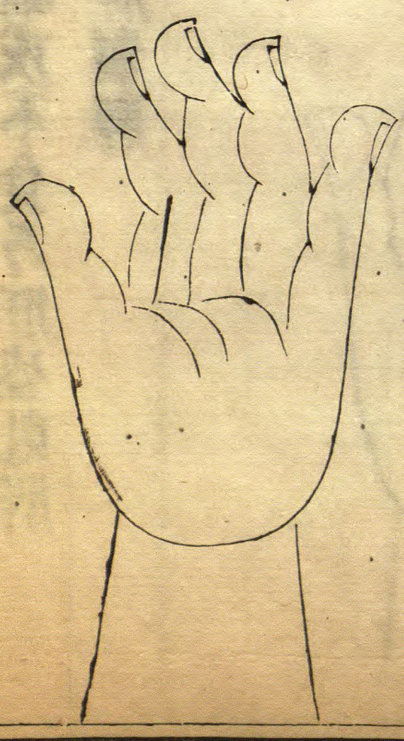
主風熱發痰作搐



針形

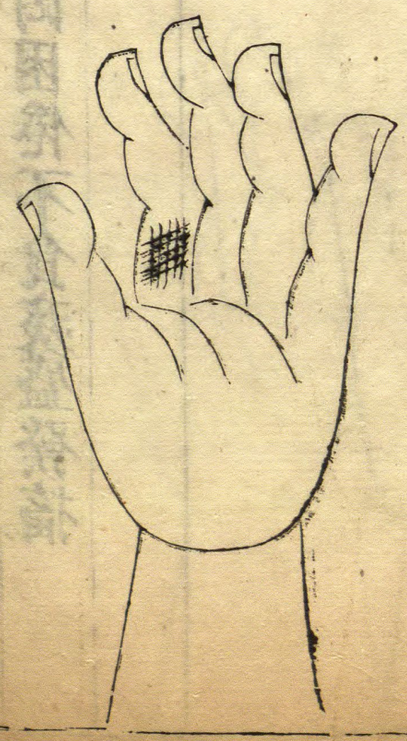
主心肝熱極生風驚悸頓悶困倦不食痰盛發搐

又曰懸針主瀉痢



魚骨

主驚痰發熱甚則痰盛發搐或不食乃肝盛尅脾宜逐驚或吐痰下痰再補脾制脾



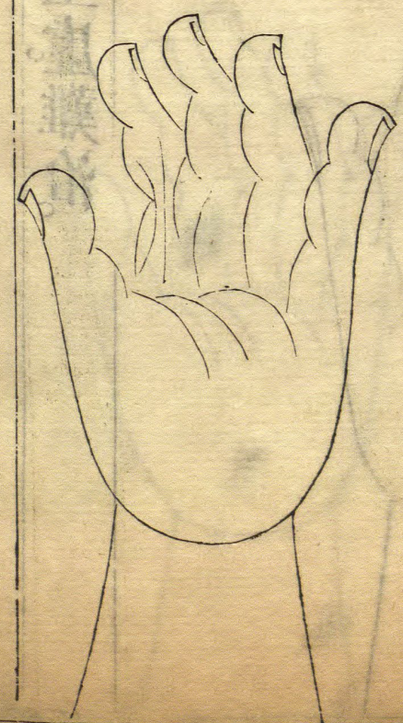
魚刺

初關主驚氣關主疳命關主虛難治

水字

主驚風食積煩燥煩悶少食夜啼痰盛口噤搐搦此脾虛積滯水尅土也

又曰水字肺疾也謂驚風入肺也

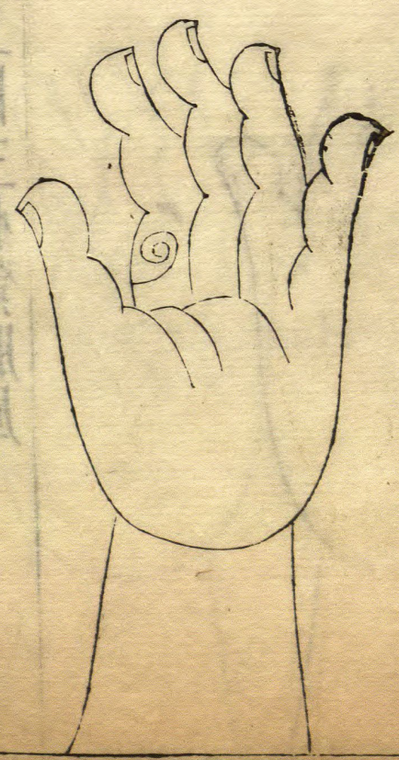


乙字

初關主肝驚二關主急驚三關主慢驚脾風

曲虫

肝病甚也



如環

回腎有毒也。

曲向裡主氣疼。

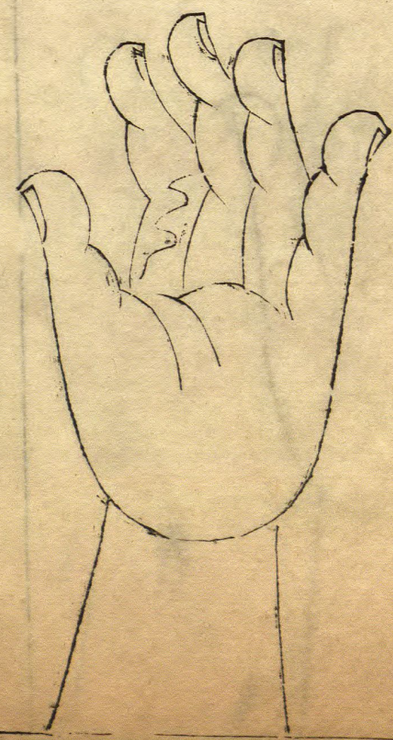
曲向外主風疼。

斜向右主傷寒。

斜向左主傷風。

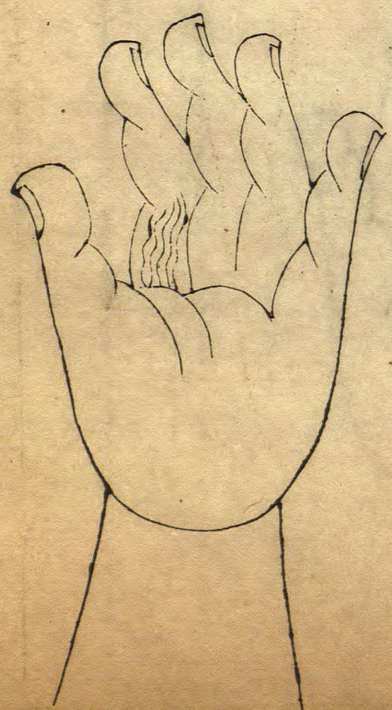
長虫

主傷冷。



亂文

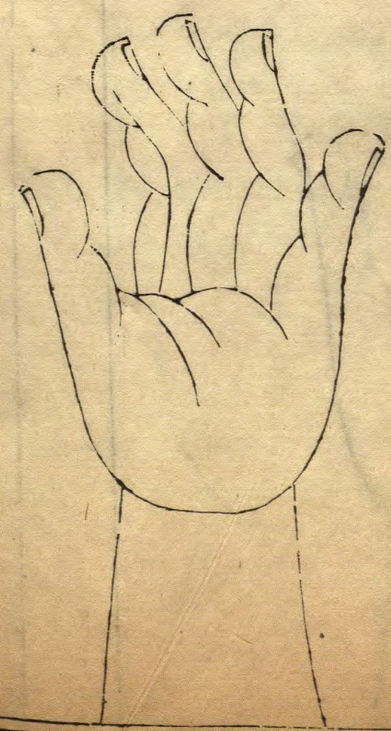
心虫動也。



透關射指

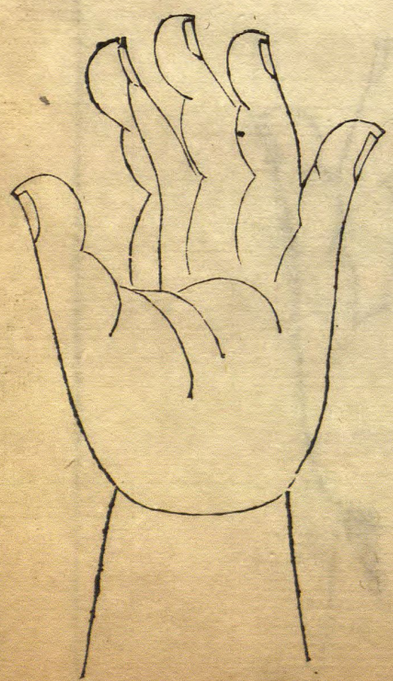
向裡爲射指。主驚風。痰熱聚於胃膈。乃脾肺損傷。痰邪乘聚。

宜清脾肺。化痰涎。



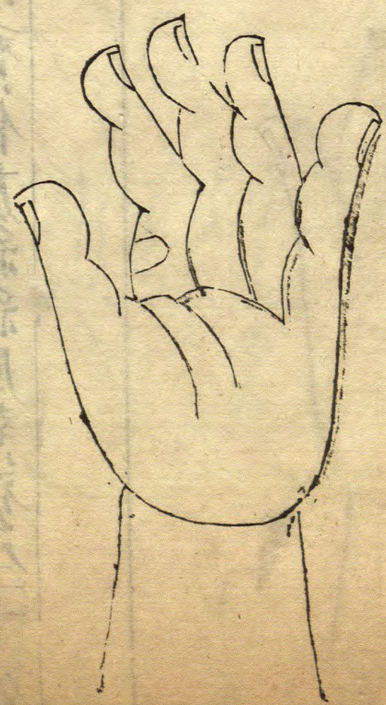
透關射甲

向外爲射甲。主驚風惡症。受驚傳於經絡。風熱發生。十死一生。



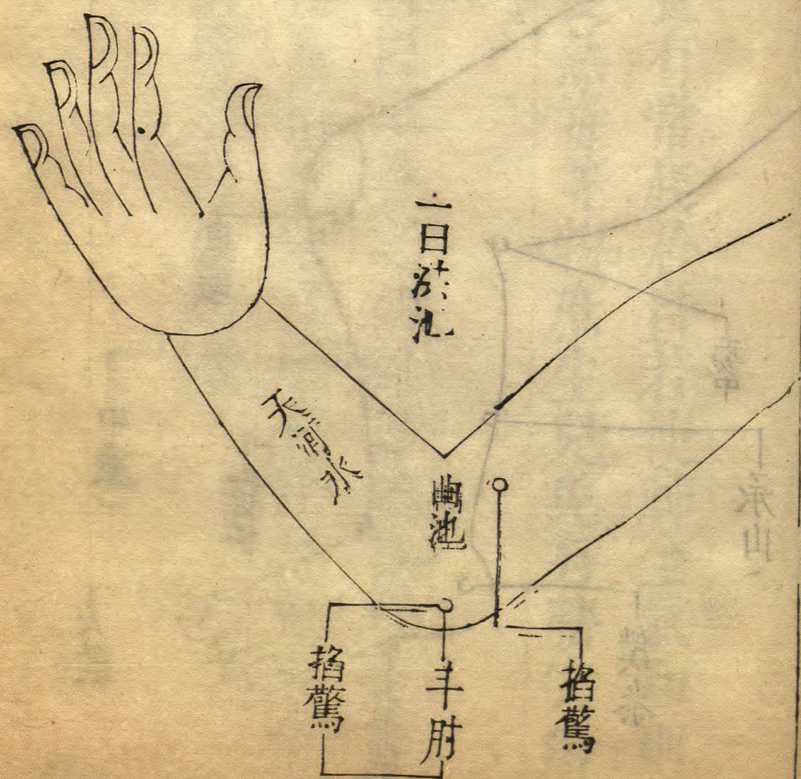
勾脉

主傷寒。



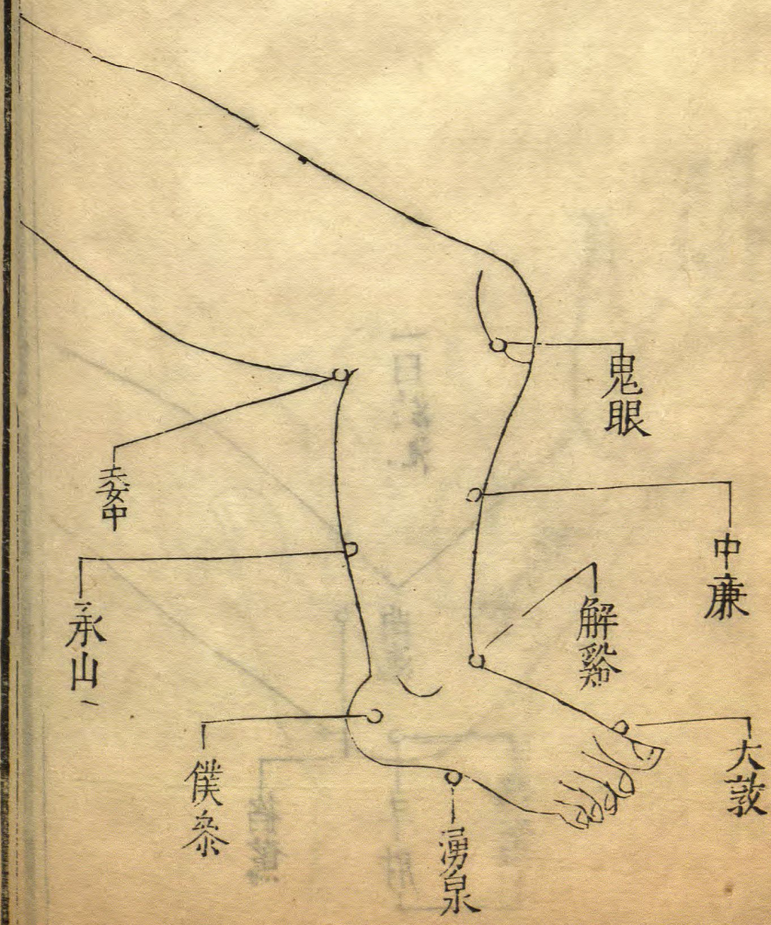
手肘圖

男左手
女右手



男右脚
女左脚

脚穴圖



懷娠

懷娠之後必須飲食有常起居自若使神全氣和則胎常安生子必偉最忌食熱毒等物庶生兒免有臍突瘡癰

初誕

嬰兒在胎必藉胎液以滋養之初離母體口有液毒啼聲未出急用軟綿裹大人指拭兒口中惡汁得免痘瘡之患或有時氣侵染只出膚瘡易爲調理

回氣 俗謂草迷

初生氣欲絕不能啼者必是難產或胃寒所致急以綿絮包裹抱懷中未可斷臍且將胞衣置炭火爐中燒之仍作

大紙捻蘸清油點著於臍帶上往來遍燎之蓋臍帶得火氣由臍入腹更以熱醋湯洗臍帶須臾氣回啼聲如常方可浴洗畢斷臍帶

便結

小兒初生大小便不通腹脹欲絕者急令大人以温水漱了口吸咂兒前後心并臍下手足心共七處每處咂三五次每次要漱口以紅赤爲度須臾自通

浴兒

浴兒用猪膽一枚投湯中免生瘡疥浴時看湯冷熱無令兒驚而成疾也

斷臍

斷臍不可用刀剪須隔單衣咬斷後將煖氣呵七遍纏結所留臍帶令至兒足跗上當留六寸長則傷脬短則中寒令兒肚中不調或成內吊若先斷後浴恐水入臍中令兒腹痛斷訖連臍帶中多有虫者宜急剔去不然虫自入腹成疾斷臍之後宜用熟艾厚裹包用白綿若浴兒將水入臍中或尿在裙包之內濕氣傷臍或解脫裙包爲風冷邪氣所侵皆令兒臍腫多啼不乳即成臍風

臍風

兒初生六七日患臍風百無一活用青絹裹大人指蘸温

水於兒上下牙根上將如粟米大紅泡子拭破即愈

剃頭

小兒月滿剃頭須就溫煖避風處剃後以杏仁三枚去皮尖研碎入薄荷三葉同研却入生麻油三四滴臙粉拌和頭上拭以避風傷免生瘡疥熟毒

護養

小兒脾胃嫩弱父母或以口物餌之不能尅化必致成疾小兒於天氣和煖宜抱出日中嬉戲頻見風日則血凝氣剛肉堅可耐風寒不致疾病

抱小兒勿泣恐淚入兒眼令眼枯

小兒夜啼用燈心燒灰塗乳上與喫即止

小兒腹脹用韭菜根搗汁和豬脂煎服

小兒頭瘡用生芝麻口中嚼爛塗之切忌不可搽藥

小兒患秋痢與棗食之良　或與柿餅食

小兒宜以菊花爲枕則清頭目

小兒入夏令縫囊盛杏仁七箇去皮尖佩之聞雷聲不懼

小兒一期之內衣服宜以故帛故綿爲之用新太煖令肌肉緩弱蒸熟成病不可裹足覆頂致陽氣不出多發熱

小兒不宜食肉太早傷及脾胃免致虫積痃積雞肉能生虫宜忌之非三歲以上勿食

忍三分寒噢七分飽多揉肚少洗澡
小兒不可令就飄及撫飲水語言多訥
小兒勿令入神廟中恐神精閃灼生怖畏

面色圖歌

額印堂山根

額紅大熱燥青色有肝風印堂青色見人驚火則紅山根青隱隱驚遭是兩重若還斯處赤瀉燥定相攻

年壽

年上微黃爲正色若平更陷天難禁急因痢疾黑危候霍亂吐瀉黃色深

鼻準人中

鼻準微黃赤白平深黃燥黑死難生人中短縮吐因痢唇反黑候甸必傾

正口

正口常紅號曰平燥乾脾熱積黃生白主失血黑繞口青黑驚風盡死形

承漿兩眉

承漿青色食時驚黃多吐逆痢紅形煩燥夜啼青色吉久病眉紅死症眞

兩眼

白睛赤色有肝風若是黃時有積攻或見黑睛黃色現傷寒病症此其踪

風池氣池兩頤

風氣二池黃吐逆燥煩啼叫色鮮紅更有兩頤胚樣赤肺家客熱此非空

兩太陽

太陽青色驚方始紅色赤淋萌孽起要知死症是何如青色從茲生入耳

兩臉

兩臉黃為痰實咽青色客忤紅風熱傷寒赤色紅主淋二色請詳分兩頰

兩頤金匱風門

吐蟲青色滯頤黃一色頤間兩自詳風門黑疝青驚水紋青金匱主驚狂

辨小兒五色受病症

面色青者痛也色紅者熱也色黃者脾氣弱也色白者寒也色黑者腎氣敗也

哭者病在肝也汗者主心笑者主脾而多痰啼者主肺有風睡者主腎有虧

察色驗病生死訣

面上紫心氣絕五日死面赤目陷肝氣絕三日死面黃四肢重脾氣絕九日死面白鼻入奇論肺氣絕三日死胸如黃熱豆骨氣絕一日死面黑耳黃呻吟腎氣絕四日死口張唇青毛枯肺絕五日死大凡病兒足趾腫身重大小便不禁目無轉睛皆死若病將愈者面黃目黃有生意

痢疾眉頭皺驚風面頰紅渴來唇帶赤吐瀉面浮黃
熱甚眼朦朧青色是驚風白色是泄瀉傷寒色紫紅

湯氏歌

山根若見脉橫青此病明知兩度驚赤黑因疲時吐瀉色紅啼夜不曾停

青脉生於左太陽須驚一度見推詳赤是傷寒微燥熱黑青知是乳多傷

右邊赤脉不須多有則頻驚怎奈何紅赤為風抽眼目黑沉三日見閻羅

指甲青兼黑暗多唇青惡逆病將瘥忽將鴉聲心氣急此病端的命難過

蚘虫出口有三般口鼻中來大不堪如或白虫兼黑色此病端的命難延

四肢瘡痛不為祥下氣冲心兼滑腸氣喘汗流身不熱手拏胸膈定遭殃

內八段錦

紅爭爲安不用驚若逢紅黑便難寧更加紅亂青尤甚取下風痰病立輕

赤色微輕是外驚若如米粒勢難輕紅散多因乘怒亂更加搐搦實難平

小兒初誕月腹病兩眉顰號作盤腸泣時啼哭又呻吟急宜施法行功作

小兒初誕日肌體瘦疪癘禿髮毛稀少元因是鬼胎

外八段錦

先望孩兒眼色青次看背上冷如冰陽男搐左無防事搐右令人甚可驚

女搐右邊猶可治若逢搐左疾非輕歪邪口眼終無害縱有仙丹也莫平

顖門腫起定爲風此候應知是必凶忽陷成坑如蓋足未過七日命須終

鼻門青燥渴難禁面黑唇青命莫存肚大青筋俱惡候更兼腹肚有青紋

忽見眉間紫帶青看來立便見風生青紅碎襍風將起必見痃癖腦氣形

亂紋交錯紫兼青急急求醫免命傾盛紫再加身體熱須

知臟腑惡風生
紫少紅多六畜驚紫紅相等即痊成紫黑有紅如米粒傷
風夾食症堪評
紫散風傳脾臟間紫青口渴是風癇紫隱深沉難療治風
痰祛散命須還
黑輕可治死還生紅赤浮寒痰積停赤青皮受風邪症青
黑脾風作慢驚
紅赤連兮風熱輕必然乳母不相應兩手忽然無脉見定
知冲惡犯神靈

入門歌

五指稍頭冷驚來不可安若逢中指熱必定見傷寒中指
獨自冷麻痘症相傳女右男分左分明仔細看
兒心熱跳是者謊熱而不跳傷風說涼而番眼是水驚此
是入門探候訣

三關者手食指三節也初節爲風關寅位二節爲氣
關卯位三節爲命關辰位

夫小兒初生五臟血氣未定呼吸至數太過必辨虎口色
脉方可察病之的要男以左手驗之女以右手驗之蓋取
左手屬陽男以陽爲主右手屬陰女以陰爲主然男女一
身均具此陰陽左右兩手亦須察看左手之紋應心肝右

手之紋應脾肺於此消息又得變通之意

初交病紋出虎口或在初關多是紅色傳至中關色赤而紫看病又傳過其色紫青病勢深重其色青黑青而紋亂者病勢益重若見純黑危惡不治凡在初關易治過中關難治直透三關不治古人所謂初得風關病猶可傳入氣命定難陳是也

色紅者風熱輕赤者風熱盛紫者驚熱青者驚積青赤相半驚積風熱俱有主急驚風青而淡紫伸縮來去主慢驚風紫絲青絲或黑絲隱隱相雜似出不出主慢驚風若四足驚三關必青水驚三關必黑人驚三關必赤雷驚必黃或青或紅有紋如線一直者是乳食傷脾及發熱驚左右一樣者是驚與積齊發有三火或散是肺生風痰或似鼾齁聲有青是傷寒及嗽如紅火是瀉有黑相兼加渴不虛虎口脈紋亂乃氣不和也蓋脈紋見有五色黃紅紫青黑黃紅有色無形即安寧脈也有形即病脈由其病盛色脈加變黃盛作紅紅盛作紫紫盛作青青盛作黑至純黑則難治又當辨其形如

○流珠只一點紅色主膈熱三焦不和飲食所傷欲吐瀉腸鳴自利煩燥啼哭宜消食補脾胃

○環珠較流珠差大主脾虛停食胸腹脹滿煩渴發熱宜

健脾胃。消食調氣。

丿長珠。一頭大。一頭尖。主脾傷飲食。積滯腹痛。寒熱不食。宜消食健胃。

／來蛇下頭粗大。主脾胃濕熱。中脘不利。乾嘔不食。是痃邪內作。宜尅食。健補脾胃。

＼去蛇上頭粗大。主脾虛冷積。吐瀉煩渴。氣短神困。多睡不食。宜健脾胃。消積。先止吐瀉。

𠂇亏反裡。彎向中指。主感寒熱邪氣。頭目昏重。心神驚悸。倦怠。四肢稍冷。小便赤色。咳嗽吐逆。宜發汗逐驚。退心火。推脾摩肺。

𠂇亏反外。彎向大指。主痰熱。心神恍惚。作熱。夾驚夾食。風癇。凡紋向內者吉。向外者凶。

一鎗形。主風熱發痰作搐。

一針形。主心肝熱極生風。驚悸頓悶。困倦不食。痰盛發搐。又曰懸針主瀉痢。

丱魚骨形。主驚痰發熱。甚則痰盛發搐。或不食。乃肝盛尅脾。宜逐驚。或吐痰下痰。再補脾制脾。

丬魚刺。初關主驚氣。關主痃。命關主虛。難治。

丬水字形。主驚風。食積煩燥。頓悶少食。夜啼痰盛。口噤搐搦。此脾虛積滯。木尅土也。又曰水字肺疾也。謂驚風入

肺也。

乙字。初關主肝驚。二關主急驚。三關主慢驚脾風。

曲垂。肝病甚也。

如環。腎有毒也。

曲向裡。主氣痃。

曲向外。主風痃。

斜向右。主傷寒。

斜向左。主傷風。

勾脉主傷寒。

長垂主傷冷。

脈亂文心垂動也。

透關射指向裡爲射指主驚風痰熱聚於胸膈乃脾肺損傷痰邪乘聚宜清脾肺化痰涎。

透關射甲。向外爲射甲。主驚風惡症。受驚傳於經絡。風熱發生。十死一生。

青白紫筋。上無名指三關難治。上中指三關易治。

要訣

三關出汗行經絡。發汗行氣此爲先。倒推大腸到虎口。止瀉止痢斷根源。脾土曲補直爲推。飲食不進此爲魁。瘧痢痰嚏并水瀉。心胸痞痛也能祛。掐肺一節與離經。推離往

乾中間輕月風咳嗽并吐逆此經神效抵千金腎水一紋是後谿推下爲補上清之小便秘澁清之妙腎虛便補爲經奇六筋專治脾肺熱遍身潮熱大便結人事昏沉總可推去病渾如湯潑雪總筋天河水除熱口中熱氣並拉舌心經積熱火眼攻推之方知眞妙訣四横紋和上下氣吼氣腹疼皆可止五經紋動臟腑氣八卦開胸化痰最陰陽能除寒與熱二便不通并水瀉人事昏沉痢疾攻救人要訣須當竭天門虎口揉斗肘生血順氣皆妙手一掐五指爪節時有風被嚇宜須究小天心能生腎水腎水虛少須用意板門專治氣促攻扇門發熱汗宣通一窩風能除肚痛陽池專一止頭疼精寧穴能治氣吼小腸諸病快如風

手法治病訣

水底撈月最爲良止熱清心此是强飛經走氣能通氣赤鳳摇頭助氣長黄蜂出洞最爲熱陰症白痢并水瀉發汗不出後用之頻教孔竅皆通泄

按弦走搓摩動氣化痰多二龍戲珠法溫和可用他鳳凰单展翅虛浮熱能除猿猴摘果勢化痰能動氣

手訣

三關　凡做此法先掐心經點勞宮

男推上三關退寒加暖屬熱女反此退下爲熱也

六府　凡做此法先掐心經點勞宮

男退下六府退熱加涼屬涼女反此推上爲涼也

黃蜂出洞

大熱做法先掐心經次掐勞宮先開三關後以左右二大指從陰陽處起一撮一上至關中離坎上掐穴發汗用之

水底撈月

大寒做法先清天河水後五指皆跪中指向前跪四指隨後右運勞宮以涼氣呵之退熱可用○若先取天河水至勞宮左運呵煖氣主發汗亦屬熱

鳳單展翅

温熱用右手大指掐總筋四指番在大指下大指又起又番如此做至關中五指取穴掐之

打馬過河

温涼右運勞宮畢屈指向上彈內關陽池間使天河遍止涼退熱用之

飛經走氣

先運五經後五指開張一滾做關中用手打拍乃運氣行氣也治氣可用○又以一手推心經至橫紋住以一手揉氣關通竅也

按弦搓摩

先運八卦。後用掐搓病人手。開上一搓。開中一搓。開下一搓。拏病人手。輕輕慢慢而搖。化痰可用。

天門入虎口

用右手大指掐兒虎口。中指掐住天門。食指掐住總位。以左手五指聚住揉斗肘。輕輕慢慢而搖。生氣順氣也。○又法自乾宮經坎艮入虎口按之消脾。

猿猴摘果

以兩手攝兒螺螄上皮。摘之。消食可用。

赤鳳搖頭

以兩手捉兒頭而搖之。其處在耳前少上。治驚也。

二龍戲珠

以兩手攝兒兩耳輪戲之。治驚。眼向左吊則右重。右吊則左重。如初受驚。眼不吊。兩邊輕重如一。如眼上則下重。下則上重。

丹鳳搖尾

以一手掐勞宮。以一手掐心經。搖之。治驚。

黃蜂入洞

屈兒小指。揉兒勞宮。去風寒也。

鳳凰鼓翅

掐精寧。威靈二穴。前後搖擺之。治黃腫也。

孤鴈遊飛

以大指自脾土外邊推去經三關六府天門勞宮邊還止脾土亦治黃腫也

運水入土

以一手從腎經推去經兌乾坎艮至脾土按之脾土大旺水火不能既濟用之蓋治脾土虛弱

運土入水

照前法反回是也腎水頻數無度用之又治小便赤澁

老漢拔繒

以一指掐大指根骨一手掐脾土用之治痞塊也

斗肘走氣

以一手托兒斗肘運轉男左女右一手捉兒手搖動治痞

運勞宮

屈中指運兒勞宮也右運涼左運汗

運八卦

以大指運之男左女右開胸化痰

運五經

以大指往來搓五經紋能動臟腑之氣

推四橫

以大指往來推四橫紋能和上下之氣

分陰陽

屈兒拳於手背上。四指節從中往兩下分之。分利氣血。

和陰陽

從兩下合之。理氣血用之。

天河水

推者。自下而上也。按住閒使。退天河水也。

掐後谿

推上爲瀉。推下爲補。小便赤澁宜瀉。腎經虛弱宜補。

掐龜尾

掐龜尾并揉臍。治兒水瀉。烏痧。膨脹。臍風。月家盤腸等驚。

揉臍法　掐斗肘畢。又以左大指按兒臍下毋田不動。以右大指周圍搓摩之。一往一來。

一掐斗肘下筋。曲池上總筋。治急驚。

止吐瀉法

橫門刮至中指一節。掐之。主上。中指一節內推上。止吐。

板門推向橫門。掐止瀉。　橫門推向板門。掐止吐。

提手背四指內頂橫紋主吐。　還上主止吐。

手背刮至中指一節處主瀉。　中指外一節。掐止瀉。

如被水驚。板門大冷。　如被風驚。板門大熱。

如被驚嚇。又熱又跳。先搽五指。要辯冷熱。

如泄黃尿熱。泄清尿冷。推外脾補虛止瀉。

手六筋　從大指邊向裡數也。

第一赤筋乃浮陽屬火以應心與小腸。〇主霍亂。外通舌。反則燥熱。却向乾位掐之。則陽自然即散也。又於橫門下。本筋掐之。下五筋倣此。

第二青筋乃純陽屬木以應肝與膽。〇主温和。外通兩目。反則赤澁多淚。却向坎位掐之。則兩目自然明矣。

第三總筋位居中。屬土總五行。以應脾與胃。〇主温煖。外通四大板門。反則主腸鳴霍亂。吐瀉痢症。却在中界掐之。四肢舒暢矣。

第四赤淡黃筋居中分界火土兼備。以應三焦。〇主半寒半熱。外通四大板門。周流一身。反則主壅塞之症。却向中宮掐之。則元氣流通。除其壅塞之患矣。

第五白筋乃濁陰屬金。以應肺與大腸。〇主微凉。外通兩鼻孔。反則胸膈脹滿。腦昏生瘀。却在界後掐之。

第六黑筋乃重濁純陰。以應腎與膀胱。〇主冷氣。外通兩耳。反則主厥巔昏沉。却在坎位掐之。

內熱外寒。掐浮筋止。　作冷。掐陽筋即出汗。

諸驚風。掐總筋可治。　作寒。掐心筋即轉熱。

作熱。掐陰筋即轉凉。　內寒外熱。掐腎筋止。

手面圖

脾土赤色主食熱青色主食寒○大腸經赤紅色主瀉痢青色主膨脹○小腸經赤色主小便不通青色主氣結○心經赤紅色主傷寒青色主多痘○三焦經青紅色主上焦火動一寒一熱紫色主中焦火動發熱青色主下焦動陰也○肺經筋見多嗽主痰熱○肝經赤紅色主傷食青紫色主痞塊○腎經筋見主小便澁赤輕青重○命門青紅色主元氣虛青黑色主驚○五指稍頭冷主驚中指熱傷寒中指冷主麻痘疹○掌中五色屬五臟○諸經脉俱隱不見是伏於掌心當以燈照之則可辨症候宜發汗表出○亦有掌心關上下有筋者無定形定色臨推驗看治

掐足訣

凡掐男左手右足女右手左足

大敦穴治鷹瓜驚本穴掐之就揉

解谿穴治內吊驚往後仰本穴掐之就揉一名鞋帶穴

中衝穴治驚來急掐之即揉

湧泉穴治吐瀉男左轉揉之止吐右轉揉之止瀉女反之

僕參穴治脚掣跳口咬左轉揉之補吐右轉補瀉又驚又瀉又吐掐此穴及脚中指效

承山穴治氣吼發熱掐之又揉

委中穴治望前撲掐之

治小兒諸驚推揉等法

第一蛇絲驚因飲食無度勞贅傷神拉舌四肢冷口含母乳一噴一道青煙肚上起青筋氣急心經有熱推天河水二百退六府運八卦各一百推三關運水入土運五經水底撈月各五十用火於胸前煆四燋於小便頭上輕掐一爪用蛇蛻四足纏之便好

第二馬蹄驚因食葷毒熱於脾胃四肢亂舞是也因風受熱推三關肺經脾土各一百運八卦五十運五經七十推天河水三百水底撈月飛經走氣各二十掐天心穴及總心二筋煆手心肩膊上臏下喉下各一壯其氣不進不退浮筋掐之

第三水瀉驚因生冷過度乳食所傷臟腑大寒肚鸞身軟唇白眼翻推三關一百分陰陽推太陽各二百黃蜂入洞十二將手心揉臏及窩尾各五十男左女右手後煆頰車各一壯更推摩背心演總筋脚上

第四潮熱驚因失飢傷飽飲食不納脾胃虛弱五心煩熱遍身熱氣吼口渴手足常掣眼紅推三關一十推肺經二百推脾土運八卦分陰陽各一百二扇門二十耍汗後再加退六府水底撈月各二十

第五烏痧驚因生冷太過或迎風食物血變成痧遍身烏

黑是也。青筋過臉。肚腹膨脹。唇黑。五臟寒。推三關。脾土各二百。運八卦一百。四橫紋五十。黃蜂出洞二十。二扇門。分陰陽。各三十。將手心採臍五十。圭吐瀉。肚上起青筋。於青筋縫上煆七壯。背上亦煆之。青筋紋頭上一壯。又將黃土一碗。研末。和醋一鍾。銚內炒過。袱包。在遍身拭摩。從頭往下推。引烏痧入腳。用針刺破。將火四心煆之。

第六老鴉驚。因喫乳食。受嚇。心經有熱。大叫一聲。即死是也。推三關三十。清天河水。補脾土。運八卦。各一百。清腎水五十。天門入虎口。採斗肘。煆顖門。口角上下。肩膊。掌心。脚跟。眉心。心演。鼻梁。各一壯。若惺。氣急。掐百勞穴。吐乳。掐手足心。或脚來手來。用散麻纏之。將老鴉蒜晒乾為末。用車前草擂水調。在兒心窩貼之。或令兒服之。

第七鯽魚驚。因寒受驚。風痰結壅。乳氣不絕。口吐白沫。四肢擺。眼雀。即肺經有病。推三關。肺經各一百。推天河五十。按弦搓摩。運五經。各三十。掐五指節三次。煆虎口。顖門上。口角上下。各四壯。心演。臍下。各一壯。小兒半歲用撈魚網。溫水洗魚涎。與吞。一二歲者。用鯽魚為末。燒灰乳調。或酒調。吞下。

第八肚膨驚。因食傷脾土。夜間飲食太過。胃不尅化。氣吼

肚起青筋膨脹。眼番白。五臟寒。推三關一百。推肺經一十。推脾土二百。運八卦分陰陽。各五十。將手揉臍五十。按弦搓摩。精寧穴一十。青筋縫上。煆四壯。如瀉。龜尾骨上一壯。若吐。心窩上下四壯。脚軟。鬼眼穴一壯。手軟。曲池側拐各一壯。頭軟。天心。臍上下。各一壯。若不開口。心窩一壯。

第九夜啼驚。因喫甜辣之物。耗散榮衛。臨啼四肢掣跳。哭不出。即是被嚇。心經有熱。一推三關二十。清天河二百。退六府一百。分陰陽清腎水。水底撈月。各五十。

第十宿莎驚。到晚昏沉。不知人事。口眼歪斜。手足掣跳。寒熱不均。推三關。退六府。補脾土。各五十。掐五手指。分陰陽。各一十。按弦搓摩。

第十一急驚。因食生冷積毒。以傷胃。肺中有風痰。裹心經心絡之間。手捏拳。四肢掣跳。口眼歪斜。一驚便死是也。推三關。脾土。運五經。猿猴摘果。各二十。推肺經。運八卦。推四橫紋。各五十。掐五手指節三次。煆鼻梁。眉心。心演總筋。鞋帶。以生薑熱油拭之。或在腕上陰陽掐之。

第十二慢驚。因乳食之間。受其驚搐。脾經有痰。咬牙。口眼歪斜。眼閉。四肢掣跳。心間迷悶。即是脾腎虧敗。久瘧被嚇。推三關一百。補脾土。推肺經各二百。運八卦五十。掐

手五指節赤鳳搖頭各二十天門入虎口採手肘一十運五經三十若人事不省於總筋心穴掐之或鼻大小於手青筋上掐之若心悶迷悶掐住眉心良久便好兩太陽心演用潮粉熱油拭之假心窩上下三壯手足心各四壯其氣不進不出假兩掌心肩膊上喉下各一壯第十三臍風驚因產下剪臍入風毒於臍內口吐白沫四肢掣動手撚拳眼偏左右此症三朝一七便發兩眼角起黃丹夜啼口內喉演有白泡針挑破出血即愈推三關肺經各十下假顱門迭臍各四壯喉下心中各一壯第十四彎弓驚因飲食或冷或熱傷於脾胃冷痰壅於肺經四肢向後仰哭聲不出推三關補腎水運八卦各一百赤鳳搖頭推四橫紋分陰陽各二十推脾土二百脚往後伸假膝上下四壯青筋縫上七壯喉下二壯手往後挽將內關掐之

第十五天吊驚因母在風處乳食所傷風痰絡於胃口頭望後仰脚望後伸手望後稱肺經有熱推三關補腎水各五十推脾土分陰陽各一百推肺經二百飛經走氣一十假總筋鞋帶喉下各一壯迭臍四壯大陵穴掐一下總穴掐三下若眼番不下假顱門四壯兩眉二壯耳珠下掐之又總心穴往下掐摳之仍用雨傘一柄撐起

將鵝一隻吊在傘下。扎鵝嘴。取涎水與兒喫之便好。

第十六內吊驚因當風而卧。風雨而眠。風痰太盛。哭聲不止。遍身戰動。臉青黃。眼向前內掣。脾經受病。其心不下是也。推三關。腎水各五十。推肺經。脾土。分陰陽各一百。運土入水二百。按弦搓摩五十。用竹瀝小兒吞之。手縮用細茶。飛鹽各二錢。研爲末。皂角末五分。黃蠟二錢。酒醋各半。小鍾銚內化成餅。貼心窩。一時去藥。筋倒用膠棗三枚。杏仁三十箇。銀磨水爲餅。貼手足心即安。

第十七胎驚因母得孕。食葷毒。受勞鬱。兒落地或軟或硬。口不開。如啞形。即是在母腹中。中胎毒也。推三關三十。分陰陽一百。退六府五十。飛經走氣。運五經。天門入虎口。揉斗肘各二十。掐五指頭。不惺。煆遶臍四壯。若惺口不開。用母乳將兒後心窩揉之。若肚起青筋。煆青筋縫上七壯。喉下三壯。

第十八月家驚因母當風而卧。或因多眠。或兒月內受風痰壅心口。落地眼紅。撮口。手捏拳。頭偏左右。哭不出聲。肚起青筋。半月即發。肚腹氣急。母食煎炒過多所致。推三關。肺經各一百。運八卦。推四橫紋各五十。雙龍擺尾二十。掐中指頭。勞宮板門。若不效。煆青筋縫上。胸前各七壯。遶臍四壯。百勞穴二壯即安。

第十九盤腸驚因乳食生冷葷物傷於臟腑肚腹冷痛乳食不進人事軟弱肚起青筋眼黃手軟六腑有寒推三關脾土大腸肺腎經各一百運土入水五十揉臍火煆第二十鎖心驚因食生冷過度耗傷榮衛鼻如鮮血口紅眼白四肢軟弱好食生冷皆因火盛推三關二十清心經三百退六府分陰陽清腎水各一百運八卦水底撈月飛經走氣各五十即安

第二十一鷹爪驚因乳食受驚夜眠受嚇兩手亂抓撚拳不開仰上啼號身寒戰手爪望下來口望上來是肺經有熱心經有風推三關二十清天河水二百推肺經清腎水各一百打馬過河二龍戲珠各一十天門入虎口揉斗肘將手足二彎掐之煆頂心手心各一壯太陽心演眉心俱煆將潮粉圍臍一週大敦穴揉或火煆

第二十二嘔逆驚因夜睡多寒食多生冷胃寒腹脹四肢冷肚疼鬱眼番白吐乳嘔逆推三關肺經各一百推四橫紋五十鳳凰展翅一十心窩中脘各煆七壯

第二十三撒手驚因乳食不和冷熱不均有傷臟腑先寒後熱足一掣一跳咬牙眼番白兩手一撒一死是也推三關脾土各一百運土入水運八卦赤鳳搖頭各五十將兩手相合橫紋側掐之若不惺大指頭掐之上下氣

開二扇門。人中穴掐之。鼻氣不進不出。風氣寒熱。承山穴掐之。若瀉隨症治之。先掐承山。眉心。後煆總筋兩手背上各二壯。

第二十四搥手驚。因濕氣多睡。或食毒物。乃傷脾土。眼黃口黑。人事昏迷。掐不知痛。雙手往後一搥而死是也。於太陰太陽掐之。推三關。脾土。肺經。分陰陽。各一百。黃蜂入洞一十。飛經走氣。天門入虎口。揉斗肘各二十。煆眉心。額門。各四壯。心窩七壯。曲池一壯。

第二十五看地驚。因乳食受驚。或夜眠受嚇。或飲食冷熱。兩眼看地。一驚便死。口歪。手撚拳。頭垂不起是也。推三關三十。天河水二百。赤鳳搖頭。一十。推脾土八下。按弦搓摩。煆選腎。額門。各四壯。喉下二壯。用皂角燒灰為末。入童便及尿鹹。用火焙乾。將額門貼之。即惺。

第二十六丫癆驚。兩手如丫癆坐樣。推三關一百。二扇門。飛經走氣。各一十。分陰陽。運八卦。各五十。煆曲池。虎口。各四壯。若子時起可救。只宜溫拭之。煆大口紋即安。

第二十七坐地驚。如坐地樣。推三關。揉委中。揉腎。鞋帶。各一百。二扇門一十。用桃皮生薑飛鹽香油。散韶粉和拭即安。兩膝。兩關。龜尾。用火煆之。

第二十八軟脚驚。軟脚向後亂舞。揉腎。煆螺螄骨上側縫

各二壯。遶臍四壯。喉下三壯。

第二十九疽手驚。雙手一撒便死。疽手垂下。先推眉心。用火煆四壯。推三關。運曲池。各五十。揉一窩風一百。後煆總筋。手背上。各四壯。

第三十迷魂驚。昏沉不知人事。不識四方。推三關。運八卦。推肺經。清天河水。各一百。補脾土五百。鳳凰展翅一十。掐天心。眉心。人中。頰車。後煆心演。總筋。鞋帶。各一壯。

第三十一兩手驚。兩手丫向前。先將兩手掐之。後煆心演。總筋。顴門。即愈。

第三十二肚痛驚。哭聲不止。手抱腹身展轉。推三關。補脾

土。二扇門。黃蜂入洞。推大腸。經。揉臍。揉臍。揉龜尾。各一百一月便發。肚腹氣急。臍中燒一灶香。即愈。不愈。遶臍四壯。

補遺

孩兒驚。手足縮住。先笑後哭。眼光。筋紅白。難治。紫黃不辨。於太陰太陽穴掐之。用黃麻一束。燒灰。吹鼻中。不惺中指掐之。

臍風驚。將太陰太陽掐之。大陽白起而紅。釅醋一鍾。韶粉煉之。紅脉各處治之。太陰白起而紅。將龜尾骨煆之。天心穴一壯。吐則橫門掐之。瀉則中指掐之。初一為太陽日。初二為太陰日。餘倣此。用黃麻燒灰。吹鼻。掐中指。

水驚眼睛白眼角起黃丹者將韶粉飛鹽清油煎乾五心揉之眼角天心太陽太陰掐摳三五次即愈

肚脹驚夜啼肚上起青筋肚脹如膨將生薑韶粉桃皮飛鹽和同拭眉梁心蝦眉心太陽顴門各四壯喉下一壯心中三壯遶臍四壯

凡看驚掐筋之法看在何穴先將主病穴起手掐三遍後將諸穴俱做三遍掐揉之每日掐三四次其病即退

諸穴治法

中指頭一節內紋掐之止瀉掐三次就揉

陽谿穴往下推拂治兒瀉女反之

大陵穴後五分爲總心穴治天吊驚往下掐摳看地驚往上掐摳女子同

板門穴往外推之退熱除百病往內推之治四肢掣跳用醫之手大拇指名曰龍入虎口用手撚小兒小指名曰蒼龍擺尾

驚揉大脚指掐中脚指爪甲少許

病症兒生歌

手足皆符脾胃氣眼精却與腎通神兩耳均勻牽得勻要知上下理分明孩兒立惺方無事中指將來掌內尋悠悠青氣人依舊口開眼光命難當口眼歪斜人易救四肢無

應不須忙天心一點掣膀胱膀胱氣餒痛難當丹田斯若絕腎氣閉澁其童命不長天河水過清水好眼下休交黑白冲掌內如寒難救兆四肢麻冷定人亡陰硬氣冷決昏沉紫上筋紋指上尋陰硬氣粗或大小眼黃指冷要調停腎經肝膽腎相連寒暑交加作楚煎臍輪上下全憑火眼番手掣霎時安口中氣出熱難當嚇得旁人嘆可傷筋過橫紋人易救若居坎離定人亡吐瀉皆因筋上轉橫門四極火來提天心穴上分高下再把螺螄骨上煨鼻連肺經不知多驚死孩兒臉上過火盛傷經心上刺牙黃口白命門疔口嗌心拽并氣喘故知死兆採人緣鼻水口黑筋無脉命在南柯大夢遷

辨三關。

凡小兒三關青四足驚三關赤水驚三關黑人驚有此通度三關候脉是急驚之症必死餘症可知。

風關青如魚刺易治是初驚色黑難治氣關青如魚刺主痃勞身熱易治用八寶丹每服加柴胡黃芩色黑難治命關青如魚刺主虛風邪咐脾用紫金錠每服加白术茯苓色黑難治。

風關青黑色如懸針乃水驚易治氣關如懸針主痃兼肺臟積熱用保命丹每服加燈心竹葉命關有此是死症

風關如水字。主膈上有痰并虛積停滯。宜下。氣關如水字。主驚風入肺。咳嗽面赤。用體前丹。命關如水字。主驚風痃症極力驚。用蘆薈九。通過三關。黑色不治。

風關如乙字。主肝驚風。氣關如乙字。主急驚風。命關如乙字。主慢驚脾風。青黑難治。

風關如曲虫。主痃病積聚。

嬰童雜症。

潮熱方。不拘口內生瘡。五心煩熱。將吳茱萸八分。燈心一束。和水搗爛。成一餅。貼在男左女右腳心裡。裹住。退藥後。推三關十下。

一虛癆。補脾土四百。推三關。運八卦。推腎經。肺經。清天河水。各三百。

二食癆。推三關。運八卦。各一百。清天河水二百。推脾土三百。肺經四百。

三痰癆。推肺經四百。推三關。運八卦。補脾土。清天河水。各二百。

四邪癆。推肺經四百。推三關。六府。各三百。運八卦。補脾土。清天河。各二百。各隨症加減。五臟四指。六腑一截二指。

五痢赤白相兼。寒熱不調。感成此疾。用薑汁車前草汁。畧推三關。退六府。清天河水。水底撈月。分陰陽。

六禁口痢運八卦開胸陰陽揉臍爲之推三關退六府大腸經各一百清天河水四十推脾土五十水底撈月一十鳳凰展翅瀉用蒜推補脾土用薑推

七頭疼推三關分陰陽補脾土揉大腸經各二百煆七壯揉陰池一百不止掐陽池

八肚痛推三關分陰陽推脾土各一百揉臍五十腹脹推大腸不止掐承山

九濕瀉不響退六府揉臍及龜尾各一百分陰陽推脾土各一百水底撈月三十

十冷瀉響推三關一百分陰陽一百推脾土五十黃蜂入洞揉臍及龜尾各三百天門入虎口揉斗肘各三十

十一治口內走馬疳牙上有白泡退六府分陰陽各一百水底撈月清天河水各三十鳳凰展翅先推後用黃連五倍子煎水雞毛口中洗

小兒眼光指冷將醋一鍾皂角一片燒灰爲末貼心窩若吐即去藥用菉豆七粒水浸研細和尿鹼爲餅貼顖門

小兒四肢冷將明礬錢半炒盐三錢黃蠟二錢貼臍上若氣急取竹瀝服之

小兒遍身熱不退用明礬一錢雞清調勻塗四心即退若不退用巴仁七箇酒半鍾搗爛貼在鬼眼便好鬼眼在膝髁下陷中

小兒肚脹作渴眼光用生薑葱白一根酒半鍾擂爛吞下則眼不光又將雄黃不拘多少燒熱放在臍上揉之即安脚痲用散痲煎水四心揉之

小兒膀胱氣將黃土一塊皂角七箇焙爲末用醋和黃土炒過爲餅貼尾閭好

小兒遍身腫用糊椒糯米菉豆各七粒黃土七錢醋一鍾通炒過袱包遍身拭之即消

小兒不開口將硃砂一錢研末吹入鼻中即安一錢太多疑是一分

小兒咳嗽掐中指第一節三下若眼垂掐四心

小兒身跳推腎筋後四心揉之

小兒喉中氣響掐大指第二節

脉訣歌

小兒有病須憑脉一指三關定其息浮洪風盛數多驚虛冷沉遲實有積小兒一歲至三歲呼吸須將八至看九至不安十至困短長大小有邪干小兒脉緊是風癎沉脉須至氣化難腹痛緊弦牢實秘沉而數者骨中寒小兒脉大多風熱沉重原因乳食結弦長多是膽肝風緊數驚風四指掣浮洪胃口似火燒沉緊腹中痛不竭虛濡有氣更兼驚脉亂多痢大便血前大後小童脉順前小後大必氣咽四至洪來若煩滿沉細腹中痛切切滑主露濕冷所傷弦

長客忤分明說五至夜深浮大晝六至夜細浮晝別息數中和八九至此是仙人留妙訣

識病歌

要知虎口氣紋脉倒指看紋分五色黃紅安樂五臟和紅紫依稀有損益紫青傷食氣虛煩青色之時症候逆忽然純黑在其間好手醫人心膽寒若也直上到風關遲速短長分兩端如鎗衝射驚風至分作枝葉有數般弓反裡順外爲逆順逆交連病已難又頭長短猶可救如此醫工仔細看男兒兩歲號爲嬰二歲四歲幼爲名五六次第年少長七齒八齡朝論文九歲爲童十稚子百病關格辨其因

十一癎疾方癲風痒病還同勞病攻瘧癖定爲沉積候退他潮熱不相同初看掌心中有熱便知身體熱相從肚熱身冷傷食定脚冷額熱是感風額冷脚熱驚所得瘡疹發時耳後紅小兒有積宜與揚傷寒二種解爲先食瀉之時宜有積冷瀉須用與温脾小兒宜與滋臟腑先將帶傷散與之孩兒無事忽大叫不是驚風是天吊大叫氣促長聲粗誤食熱毒悶心竅急後肚下却和脾若將驚癎眞堪笑痢疾努氣眉頭皺不努不皺腸有風冷熱不調分赤白脫肛因毒熱相攻十二種痢何爲惡禁口刮腸大不同孩兒不病不可下冷熱自汗兼自下神困顦陷四肢冷乾嘔氣

虛神却怕吐垂面白毛焦枯痃氣潮熱食不化鼻塞咳嗽及虛痰脉細腸鳴煩燥訝若還有疾宜速通下了之時心上脫孩兒食熱下無妨面赤青紅氣壯强脉弦紅色肚正熱胖腮喉痛尿如湯屎硬腹脹脇肋滿四肢浮腫夜啼長遍身生瘡肚隱痛下之必愈是爲良

諸症治法

胎寒　孩兒百日胎寒後　足屈難伸兩手拳
口冷腹脹身戰慄　晝啼不已夜嗷煎

胎熱　三朝旬外月餘兒　目閉泡浮症可推
常作呻吟火燥起　此爲胎熱定無疑

臍風　風邪早受入臍中　七日之間驗吉凶
若見肚臍口中臭　惡聲口氣是爲凶

臍突　孩兒生下旬餘日　臍突先浮非大疾
穢水停中自所因　徐徐用藥令消釋

夜啼　夜啼四症驚爲一　無淚見燈心熱煩
面瑩夾青臍下痛　睡中頓哭是神干

急驚　面紅卒中渾身熱　唇黑牙關氣如絕
目番搐搦喉有痰　此是急驚容易決

急驚之後傳如瘧　外感風邪爲氣虛
畧表氣和脾與胃　然後寒熱得消除

慢驚　陰盛陽虛病已深。吐瀉後睡揚瞳睛。
神昏按緩涎流甚。此症分明是慢驚。

搐症　搐症須分急慢驚。赤由氣欝致昏沉。
良醫亦治宜寬氣。氣下之時搐自停。

諸風　諸風夾熱引皮膚。凝結難爲預頓除。
頰腫須防喉舌內。要除風熱外宜塗。

傷積　頭疼身熱腹微脹。足冷神昏只愛眠。
因食所傷脾氣弱。不宜遲緩表爲先。

吐瀉　脾虛胃弱病源根。食谷水和運化行。
清濁邪干成吐瀉。久傳虛弱便生風。

傷寒　傷寒之候有多般。一緊相推便救難。
兩目見紅時噴嚏。氣粗身熱是傷寒。

傷風　傷風發熱頭應痛。兩頰微紅鼻涕多。
汗出遍身兼咳嗽。此傷風症易調和。

夾食　鼻涕頭疼時吐逆。面紅面白變不一。
此因夾食又傷寒。發表有功方下積。

夾驚　身微有熱生煩燥。睡不安兮神不清。
此是傷風感寒症。亦宜先表次寧心。

赤白　小兒之痢細尋推。不獨成之積所爲。
冷熱數般雖各異。寬腸調胃在明醫。

五痢　痢成五色豈堪聞。日久傳來神氣昏。
頭痛肚疼苦爲最。便知小兒命難存。
五痃　五痃之臟五般看。治法推詳事不難。
若見面黃肌肉瘦。齒焦髮落卽爲痃。
走馬痃　走馬痃似傷寒毒。面色光浮氣喘胸。
若見牙焦腮有血　馬痃如此是眞形。
脫肛　肛門脫露久難收。再成風傷是可憂。
沉自先傳脾胃得。更詳冷熱易爲瘳。
諸疝　諸疝原來各有名。蓋因傷熱氣侵成。
始分芍藥烏梅散。勻氣金鈴與五靈。

咳嗽　咳嗽雖然分冷熱。連風因肺感風寒。
眼浮痰盛喉中響。戲水多因汗未乾
齁齘　小兒齁齘爲聲嘶。喫以酸鹹又亂之。
或自肺風傷水濕。風冷熱聚爲艮醫。
腹痛　大凡腹痛初非一。不獨癥瘕與痃癖。
分條析類症多般。看此語中最詳悉。
口瘡　心脾胃熱蒸於上。舌與牙根肉腐傷。
口臭承漿分兩處。有瘡雖易治四方。
目症　生下餘旬目見紅。蓋因腹受熱兼風。
凉肝心藥最爲妙。疝氣痘瘡宜別攻。

重舌　孩兒受胎諸邪熱。熱壅三焦作重舌。
或成鵝口症堪憂。用藥更須針刺裂。

陳氏經脉辨色歌。

小兒須看三關脉。風氣命中審端的。青紅紫黑及黃紋。屈曲開丫似針直。三關通青四足驚。水驚赤色誰能明。人驚黑色紫瀉痢。色黃定是被雷驚。按此與仙授訣不同再驗之
或青紅紋只一線。娘食傷脾驚熱見。左右三條風肺瘀。此是傷寒咳嗽變。火紅主瀉黑相兼。痢疾之色亦如然。若是亂紋多轉變。沉痾難起促天年。赤似流珠主膈熱。三焦不和心煩結。吐瀉腸鳴自刺下。六和湯中眞口訣。環珠長珠兩樣形。脾胃虛弱心脹膨。積滯不化肚腹痛。消食化氣藥堪行。來蛇去蛇形又別。冷積臟寒神困極。必須養胃倍香砂。加減臨時見藥力。亏友裡形紋外形。感寒邪熱少精神。小便赤色夾驚風。痼症相似在人明。鎗形魚刺水字紋。風痰發搐熱如焚。先進升麻連翹散。次服柴胡大小分。針形穿關射指甲。一樣熱驚非夠呷。防風通聖凉膈同。次第調之休亂雜。醫者能明此一篇。小兒症候無難然。口傳心授到家地。遇此收功即近仙。

此訣即徐氏水鏡訣之意。陳氏敷演之。取其便誦也。

論虛實二症歌。

實症　兩腮紅赤便堅秘　小便黃色赤不止
上氣喘急脉息多　當行冷藥方可治

虛症　面光白色糞多青　腹虛脹大嘔吐頻
眼珠青色微沉細　此爲冷痰熱堪行

五言歌

心驚在印堂心積額兩廣心冷太陽位心熱面頰裝肝驚起髮際脾積唇焦黃脾冷眉中岳脾熱大腸侵肺驚髮際形肺積髮際當肺冷人中見肺熱面腮旁腎經耳前穴腎積眼胞廂腎冷額上熱腎熱赤蒼蒼

附辯　醫統

或問銅人千金等書空穴多十四經發揮所載空穴少如風市督俞金津玉液等彼有此無不同何也曰十四經發揮據素問骨空篇論及王註若銅人千金纂皆偏書非黃帝正經也

或問睛明迎香承泣絲竹空皆禁灸何也曰四穴近目目畏火故禁灸也以是推之則知睛明不可灸王註誤矣

或問用針渾是瀉而無補古人用之所以導氣治之以有餘之病也今人鮮用之或知其無補而不用歟抑元氣稟賦之薄而不用歟或斲喪之多而用針無益歟抑不善用

而不用歟經曰陽不足者溫之以氣精不足者補之以味針乃砭石所製既無氣又無味破皮損肉發竅於身氣皆從竅出矣何得爲補經曰氣血陰陽俱不足勿取以針和以其藥是也又曰形氣不足病氣不足此陰陽皆不足也不可刺之刺之重竭其氣老者絕滅壯者不復矣若此謂者皆是有瀉而無補也

或問病有在氣分者有在血分者不知針家亦分氣與血否曰氣分血分之病針家亦所當知病在氣分遊行不定病在血分沉着不移以積塊言之腹中或上或下或有或無者是氣分也或在兩脇或在心下或在臍上下左右一定不移以漸而長者是血分也以病風言之或左手移於右手右足移於左足移動不常者氣分也或常在左足或偏在右手着而不走者血分也凡病莫不皆然須知在氣分者上有病下取之下有病上取之在左取右在右取左在血分者隨其血之所在應病取之苟或血病瀉氣氣病瀉血是謂誅伐無過咎將誰歸

或問今醫用針動輒以袖覆手暗行指法謂其法之神秘弗輕示人惟恐盜取其法者不知果何法耶曰金針賦十四法與夫青龍擺尾等法可謂已盡之矣舍此而他求法之神秘吾未之信也今若此者不過造爲詭妄以欺人耳

縱爲至巧。殆必神亦不祐。針亦不靈也。奚足尚哉。

或問有醫置針於穴。畧不加意。或談笑或飲酒。半餉之間。又將針撚幾撚。令呼幾呼。仍復登筵以飲。然後起針。果能愈病否乎。曰經云。凡刺之眞。必先治神。又云手動若務。針耀而勻。靜意視義。觀適之變。又云如臨深淵。手如握虎。神無營於衆物。又云如待所貴。不知日暮。凡此數說。敬乎怠乎。若談笑飲酒。不敬孰甚。安能愈病哉。業醫者當深長思矣。

補益

一醫官逸林劉氏云。凡針痰氣。先轉針頭向上。令痰散動。然後轉針頭向下。令氣泄。

一針痞塊。先將痞根按之。如指大堅硬者。用針頻頻刺爛。庶塊易消。

一太醫院醫官繼洲楊氏云。凡針腹上穴。令患人仰臥。使五臟垂背。以免刺患。又云。前面深似井。後面薄似餅。用針前面宜深。後面宜淺。

十卷終